

MATEO FELIPE TRUJILLO

Peripheral Studios

peripheralstudios@gmail.com

www.peripheralstudios.com

FECHA DE NACIMIENTO: Agosto 5 de 1989

RUT: 17.353.071-4

DIRECCIÓN: Avenida Borgoño 19200 Dpt. 801 Norte
Con-Con, Chile.
31 75227
cel 75822152

EDUCACIÓN:

Educación Universitaria:

Carleton College, Northfield, Minnesota, EEUU. Bachiller en Artes Liberales.

Fecha de graduación Junio de 2011.

Grado en Cine y Concentración en Filosofía.

Educación Media: Princeton High School, NJ, EEUU. graduado: Junio de 2007.

EXPERIENCIA DE TRABAJO:

Editor, Animador, y Director en Post-Produccion de UCV TV

Práctica (27 de Junio hasta 13 de Agosto 2010)

Una práctica durante el verano trabajando para el canal en Viña Del Mar.

Diseño y programación de página electrónica para el profesor John Londregan de la Universidad de Princeton, EEUU. Vea jbl@princeton.edu

Tutor de Español, Carleton College.

Tutor, (Septiembre de 2008 hasta Marzo de 2009)

Tutoría a todos los niveles de los cursos de español en Carleton College.

Traducción: Español-Inglés. Junio y Julio de 2008.

Traducción de artículos de Ciencias Políticas para el profesor Patricio

Valdivieso de la Pontificia Universidad Católica de Chile. Vea pvaldic@puc.cl

EXPERIENCIA EN CINE:

NOVA ROMA

Segundo Asistente de Dirección Otoño de 2009.

Cortometraje independiente filmado en la zona de Mineapolis. Vea

www.blarbus.com y www.novaromamovie.com.

Atrapado en Goodhue
Director, Invierno de 2009.

Premio de la Audiencia y Tercer lugar en el Festival de Invierno de DVDF del año 2009. Visite mi espacio en la red.

El Show de Carleton y el Periódico electrónico de Carleton College.
Locutor en la primavera de 2008.

Trabajo de periodismo, locución y diseño del Show de Noticias de Carleton College.

EXPERIENCIA ARTES ESCÉNICAS:

WHOA! Grupo de danza Hip Hop en Carleton College.
Director, Otoño de 2009 hasta el presente.

Supervisar las coreografías y producciones del grupo de danza (15 miembros)

EBONY II. Compañía de Danza de Carleton College.
Coreógrafo Otoño de 2009 hasta el presente.

Instructor, coreógrafo y miembro de la compañía de más de 200 participantes.
Visite mi sitio en la red.

Club de Breakdancing en Carleton College.

Miembro desde 2008 hasta el presente.

EXPERIENCIA EN GUIONES:

Los Hijos De La Herencia.

Autor. Registro de Propiedad Intelectual Primavera de 2011

Guion sobre tres hombres jóvenes de familias mafiosas y como sobreviven las divisiones de los grupos.

Diez Paradas En Un Tren.

Autor. Registro de Propiedad Intelectual Primavera de 2010.

Obra de teatro de 20 minutos sobre las relaciones subconcientes de los pasajeros de un carro en el metro de Nueva York. Visite mi sitio red.

PROFICIENCIA TECNOLOGICAS:

SOFTWARE DE PELICULAS: Proficiente en Final Cut Express-Pro, Soundtrack Pro, Adobe Premiere Pro, Adobe Photoshop, Adobe After Affects, Garage Band, y iMovie.

SOFTWARE DE COMPUTACION: Proficiente en Microsoft Office Package, iWork Package, Adobe Dreamweaver CS4 y HTML

EQUIPO DE CAMERA: Panasonic AG-AF100 con lente de 14-140 mm.

Para más información, por favor visite mi sitio red www.peripheralstudios.com